

Al Creberg convegno sulla crisi

BERGAMO - Come uscire dal tunnel. Questo il tema proposto dal Creberg per il convegno di oggi (ore 14,30) al Centro Congressi di Bergamo. Modera i lavori Ezio Siniscalchi, presidente del Tribunale di Bergamo. Il programma si apre con il discorso di **Cesare Zonca (nella foto)**, presidente del Credito Bergamasco, che lascerà poi la parola ad Alberto Carrara, presidente Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Bergamo e a Ermano Baldassarre, presidente Ordine degli Avvocati di Bergamo. Alle 15 si entra nel vivo con la relazio-

ne introduttiva affidata al professor Giuliano Buffelli, incaricato di Tecnica Professionale all'Università di Bergamo, oltre che pubblicista; il passaggio successivo «La crisi di impresa: aspetti economico aziendali» è affidato al professor Maurizio Comoli, ordinario di Economia Aziendale all'Università del Piemonte Orientale; seguirà «La tutela del credito concesso per la gestione della crisi di impresa alternativa al fallimento» con Giorgio Tarzia, avvocato di Milano; alle 16,15 «L'esecuzione, risoluzione e annullamento del concordato preventi-

vo» di Giuseppe Bozza, presidente del Tribunale di Vicenza. Il convegno riprende alle 17,15 con «Gli aspetti fiscali delle procedure di gestione preconcorsuale e concorsuale delle crisi di impresa» di Fausta Brighenti, avvocato del Foro di Modena, membro della redazione della rivista Il Bollettino Tributario; quindi «Crisi di impresa, soluzioni negoziali ed esclusione delle responsabilità penali» di Ennio Amodio, presidente dell'Associazione

tra gli studiosi del processo penale Gian Domenico Pisapia. Alle 18,15 dibattito e chiusura lavori. Il convegno è organizzato in collaborazione con l'Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Bergamo e la partecipazione è valida per l'attribuzione dei crediti formativi anche per gli avvocati. La partecipazione al convegno è gratuita, previa iscrizione (email: corsi@congresscenter.bg.it; fax 035 236474; tel. 035 236435)

